

Indice

Premesse	
<i>Il Tasso oggi</i> di Achille Acciavatti (preside del liceo “T. Tasso”)	9
<i>I motivi di una iniziativa</i> di Gianfranco Santese (presidente degli “Amici del Tasso”)	11
Introduzione di <i>Filippo Mazzonis</i>	13
1. Il liceo classico, una scuola per le classi dirigenti dalla storia tormentata	13
2. Questa storia del Tasso: una brevissima nota esplicativa	22
Bibliografia essenziale	24
Parte prima: la storia	
Alessandra Staderini	
<i>La costruzione di una identità prestigiosa (1887-1920)</i>	29
1. Un difficile inizio	29
2. Un preside manager: Venerio Orlandi	37
3. La “squadra” di Orlandi	43
4. Gli studenti del Tasso: la formazione di un’élite cittadina e nazionale	47
Carlotta Padroni	
<i>Gli anni del fascismo</i>	53
1. Il liceo Tasso: cenni storici	53
2. Gli anni Venti	55
3. Gli anni del consenso	60
4. Anni di guerra. Un’idea di libertà	66
Furio Pesci	
<i>Dalla caduta del fascismo alla scuola media unica</i>	71
1. Le trasformazioni del sistema scolastico	71
2. Il Tasso e la sua vita didattica	72
3. Vita interna, docenti e allievi	75
4. Uno sguardo d’insieme	84
Giulia Pezzella	
<i>Gli anni Sessanta e Settanta</i>	87
1. L’educazione alla politica e la figura di Marino Casotti	87
2. La stagione della contestazione: dal Sessantotto ai Decreti delegati	91
3. Il Settantasette	98

Paola Ghione	
<i>Gli anni Ottanta e Novanta. Mutamenti e continuità: le considerazioni di alcuni professori e del preside Achille Acciavatti</i>	105
Padre Gualberto Giachi (Religione)	105
Vittoria Gallina (Storia e Filosofia)	108
Mimma De Luca (Latino e Greco)	111
Giorgio Massi (Latino e Greco)	117
Teresa Calvano (Storia dell'arte)	121
Achille Acciavatti (preside)	124
I capi d'istituto	133
Parte seconda: le immagini	135
Parte terza: le testimonianze	
Umberto Serafini	
<i>Appunto per una storia del Tasso (con relativa ricerca preliminare)</i>	171
Vittorio Gassman	
<i>Ero un giovane cestista intellettuale</i>	175
Paola Dècina Lombardi	
<i>Il Tasso, una tradizione laica</i>	183
<i>Testimonianze dei professori</i>	191
M. Adelaide Garaguso Di Porto, "Scuola e leggi razziste" (dal 1938 al 1977)	191
Tullia Romagnoli Caretoni, <i>Erano tempi speciali</i> (dal 1946 al 1948 e dal 1956 al 1960)	193
Pergentina Pedaccini Floris, <i>Una vita al Tasso – Dal banco alla cattedra</i> (dal 1951 al 1956 e dal 1970 al 1998)	194
Rosanna Serpa, <i>Il mondo di ieri: al liceo Tasso trent'anni fa</i> (dal 1971 al 1994)	203
Rossana Marconi Arcioni, <i>Ricordo</i> (dal 1973 al 1994)	205
<i>Testimonianze degli allievi</i>	209
Clorinda Ascari, <i>Sono stata anch'io una tassinaro</i> (1929)	209
Anna Cavaglieri Capon, <i>Ho un ricordo molto gradevole</i> (1933)	210
Alfredo Reichlin, <i>I miei anni al Tasso</i> (1935)	211
Giulio Andreotti, <i>L'affettuosa solidarietà di compagni e professori</i> (1937)	213
Alberto Cavaglieri, <i>Credo di essere uno dei più anziani</i> (1937)	214
Luigi Squarzina, <i>Recondite armonie</i> (1940)	215
Rinaldo Ricci, <i>Eschilo! Eschilo!</i> (1941)	218
Edoardo Fulvio, <i>Due ragazzi qualunque</i> (1944)	219

Luciana Castellina, <i>Il Tasso per me non è stata solo una scuola</i> (1947)	220
Alessandro Curzi, <i>Una mattina dell'anno scolastico 1943-44</i> (1947)	222
Vincenzo Cappelletti, <i>Scuola e docenti che appartengono alla storia civile dei nostri anni</i> (1948)	224
Giangiaco Cossa, <i>Dal Massimo al Tasso</i> (1948)	226
Roberto Inverardi, <i>Ricordi</i> (1948)	227
Piero Melograni, <i>In aula infagottati in cappotti e sciarpe</i> (1948)	232
Vincenzo Apicella, <i>La breve e dolorosa istoria di Vincenzo Apicella, Balilla moschettiere</i> (1949)	234
Mario Angeletti, <i>I cambiamenti lasciano sempre un segno</i> (1951)	240
Vittorio De Benedetti, <i>Presenza ebraica nel liceo Tasso</i> (1951)	243
Giovanni Fago, <i>L'autunno del 1943</i> (1951)	244
Giorgio Gargano, <i>Orazio, il Tasso ed io</i> (1951)	246
Giuseppe Pagano, <i>Voltarsi indietro e guardare avanti</i> (1951)	249
Bianca Maria Mortari, <i>La squadra femminile di ginnastica</i> (1953)	253
Elena Doni, <i>Ripensandoci dopo tanti anni</i> (1955)	255
Laura Lilli, <i>Il liceo Tasso, maestro di vita</i> (1955)	256
Giuseppina Salvatori, <i>Cinquanta anni in questi giorni</i> (1955)	259
Mario Segni, <i>Tra Roma e Sassari</i> (1955)	260
Anita Angius, <i>Ricordi del Tasso</i> (1958)	261
Amedeo Fago, <i>Al Tasso a cinque anni</i> (1958)	262
Giuliano Zincone, <i>Obbligato a raccontare la cruda verità</i> (1958)	264
Ettore Carettoni, <i>Circolo e Teatro, politica e tolleranza</i> (1959)	265
Aldo Li Castri, <i>Scrivere sul Tasso è operazione impegnativa</i> (1959)	267
Pietro Giovanni Guzzo, <i>Riflessioni sul passato</i> (1960)	270
Carlo Semprebene, <i>L'impatto fu veramente drammatico. Poi però...</i> (1962)	271
Luciano Mecacci, <i>Da Livorno a Roma</i> (1965)	273
Giovanna Bonasegale, <i>Per Enzo Monferini e per Carla Guglielmi</i> (1967)	274
Paolo Mieli, <i>Il Tasso, qualcosa di molto, molto particolare</i> (1967)	281
Walter Veltroni, <i>Mi piacerebbe che questo libro...</i> (1970)	283
Maria Luisa Vallania, <i>Generazioni a confronto... qualche anno dopo</i> (1972)	285
Michele Baldi, <i>Quella mattina al Tasso</i> (1973)	286
Lucrezia Reichlin, <i>Il greco ed il latino sono di destra?</i> (1975)	288
Antonio Tajani, <i>Una fase fondamentale della mia vita</i> (1973)	289
Maurizio Gasparri, <i>Anni caldi</i> (1974)	291
Marco Marroni, <i>La contestazione giovanile</i> (1974)	292
Enrico Parlato, <i>Lei si tagli i capelli!</i> (1974)	295
Pietro Reichlin, <i>Dopo il Sessantotto</i> (1975)	297
Giovanni Floris, <i>La pietra che rotola non raccoglie mai sugo</i> (1986)	300
Alessandra Gamucci, <i>I ricordi affiorano velocemente</i> (1986)	302
Alessandro Carettoni, <i>Cinque anni non memorabili</i> (1990)	305
Marco Benvenuti, <i>Ricordo come fosse ieri la prima volta...</i> (1997)	307